

**LE CONSEIL DÉCO :  
LA COULEUR DES PLANS**

On pense souvent trop tard aux couleurs et aux peintures. L'ambiance étant étroitement liée aux teintes utilisées, nous avons étudié le nuancier de Carte Colori dès l'entame du projet. Trois teintes de base ont ainsi été sélectionnées : Calce, Kokos et Nero. « Le rendu devait être mat, mais sans que cela ne tombe dans le classique ou le champêtre. C'est pourquoi j'ai recommandé notre peinture à la craie, qui est à la fois lisse et feutrée. Pour les meubles, il existe de la laque à la craie mate », Meta Bos de chez Carte Colori.

posant canapé en cuir cognac est signé Living Divani. Les coussins sont de The Romo Group. Ils ont été confectionnés sur mesure dans des tissus Mark Alexander, Kirkbydesign et Villa a. Pour les murs, on a eu recours à la technique Crushed velvet texture painting. La bibliothèque a été peinte avec la laque craie Kokos CC 007 de Carte Colori, pour un rendu feutré. À l'arrière du canapé, un lampadaire noir de Flos. Entre la cuisine et la fenêtre conçue sur mesure par Exclusive Steel.



Dans le salon, l'ancien et le moderne cohabitent harmonieusement. De part et d'autre de la cheminée antique en pierre de France, une bibliothèque épurée permet d'exposer livres et bibelots.

# Maison d'inspiration

Couleurs chaudes, matériaux nobles et quelques influences japonaises : voilà ce que vous réservait notre maison d'inspiration au salon de l'habitat et du design, à Amsterdam, en septembre dernier.

Texte Leen Verstraelen - Photographie Denise Keus

# T

Tout a commencé par une prise de conscience : nul besoin d'un grand jardin pour profiter pleinement de la vie en extérieur. Une grande terrasse avec piscine et douche en plein air aux abords directs de la maison, c'est déjà le grand luxe. Ajoutez-y un lounge sous un majestueux érable du Japon et vous obtenez votre propre petite oasis de détente.

#### COUP DE FOUORE

À l'intérieur aussi, les ingrédients ont été bien réfléchis. Comme l'énorme canapé en cuir autour duquel s'articule le séjour, « Parfois, on a un tel coup de cœur pour un élément qu'on en fait le point de départ de toute la déco. Ici, cela a été plus loin encore, toute la maison a été dessinée sur base de ce divan », révèle Stefanie, notre styliste. Pour créer une ambiance intimiste, nous avons eu recours à des couleurs sombres et des matériaux doux au toucher : un parquet en chêne foncé, des murs bruns à la texture argileuse, du cuir, et beaucoup de lin et d'osier, « J'aime jouer avec les contrastes mais ils doivent être complémentaires, de manière à former un équilibre. Le choix du canapé en cuir peut sembler audacieux, mais associé à des matières brutes, l'ensemble reste accessible et convivial. » Un peu plus loin, l'énorme bibliothèque et la cheminée antique attirent tous les regards. « Les grands compartiments carrés offrent une foule de possibilités. Ils peuvent aussi bien accueillir de petits livres de poche que de grands recueils d'architecture. Et surtout : vous pouvez alléger le tout en intégrant, çà et là, un grand vase ou pot. »

#### TYPIQUEMENT ATYPIQUE

Dans le reste de notre maison aussi, tout tourne autour de la chaleur de vivre. Longue et étroite, la cuisine aux meubles foncés a été imaginée pour optimiser l'espace disponible. Ainsi, la paroi de placards se prolonge, ni vu ni connu, jusque dans la salle à manger. Une fenêtre intérieure au châssis en acier effilé permet d'y garder un contact visuel avec le séjour. La table à manger est plutôt atypique pour le Pure Maison. Au lieu d'un chaleureux modèle en bois, on a ici opté pour un exemplaire design. Grâce au luminaire, au tapis et aux couleurs utilisées, c'est un ensemble qui fonctionne bien. « La recherche du juste équilibre, c'est ce qui différencie le style Pure Maison. Rien ne vous oblige à rester dans une zone de confort prédéfinie. Associé aux bons ingrédients, le design peut, lui aussi, participer à la création d'une déco chaleureuse. L'essentiel est de se sentir bien chez soi, et de pouvoir faire évoluer son intérieur en ajoutant ou retirant certains éléments. »

RIEN NE VOUS  
OBLIGE À RESTER  
DANS UNE ZONE  
DE CONFORT  
PRÉDÉFINIE



Les hauts placards ont été peints dans la laque à la craie Calce CC 011 de Carte Colori. Sur la table à manger, les vases en albâtre sont de Couleur Locale et les objets en liège de Studio Corkinho. Sur le plan de travail, des planches et plats en bois de Couleur Locale et des pots de When Objects Work.

...a été réalisée sur mesure par  
Keukens. La fenêtre à structure  
d'Exclusive Steel est habillée  
de bateaux Folds de Jasno. Sur le  
travail, une bouilloire Sori Yagani  
de tous-plat Menu, des objets en  
cork de Corkinho et des pots à  
café de When Objects Work.



**LA BONNE IDÉE : LA NATURE À VOS PIEDS**  
Les revêtements de sol en pierre naturelle et en bois sont garants de longues années de plaisir. Dans cette maison, on a marié un dallage en travertin beige clair à un parquet en chêne foncé de De Opkamer. « Les dalles grand format présentent l'avantage d'alléger l'ensemble. Nous sélectionnons des pierres qui se déclinent en un joli camaïeu et dont la surface est très légèrement vieillie. Ainsi, elles conviennent à tous les styles d'intérieurs. Quant au parquet, certains trouveront qu'il aurait davantage sa place dans une habitation classique. Or, avouez qu'il réchauffe magnifiquement l'ambiance de cet intérieur contemporain », Michel van der Sanden, gérant de De Opkamer.